



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и науки Республики Бурятия**  
**Муниципальное казенное учреждение**  
**"Закаменское районное управление образования"**  
**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Улекчинская**  
**средняя общеобразовательная школа"**


РАССМОТРЕНО  
На заседании МО  
гуманитарного цикла

  
Руководитель Ажитова Б.Ч.  
Протокол № 1»  
от «30» августа 2023г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по  
УВР

  
Гончи́кова И.В.  
Протокол №1  
от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор МБОУ "Улекчинская  
СОШ"

  
Дамдинова Б.С.  
Приказ №21а  
от «31» августа 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета  
«Бурятская литература»

для 11 класса основного общего образования  
на 2023-2024 учебный год

у. Улекчин 2023 г.

## **Аннотация к рабочей программе по бурятской литературе(10-11 классы.)**

**Рабочая программа** по предмету «Родная (бурятская) литература» для 10-11 классов составлена на основе :

- Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 07.03.2018) «Об образовании в Российской Федерации»;
  - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 года №1897 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов среднего общего образования»
  - Экспериментальной программы для бурятских школ. Бурятская литература.5-11 классы. Составитель С.Ж.Балданов (Улан-Удэ.: Бэлиг, 2009).
- «Санитарно-гигиенических требований к условиям и организации в общеобразовательных учреждениях»( Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 года №189)
- Примерной программы учебного предмета«Бурятская литература» Л.Ц. Халхаровой.
  - Основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ «Улекчинская СОШ»

Рабочая программа «Родная (бурятская) литература» для 10—11 классов общеобразовательных школ разработана на основе традиций российского и национального литературного образования, обеспечивает преемственность изучения учебного предмета с начального на основное общее образование и среднее (полное) образование, определяет стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся в соответствии с целями, определенными ФГОС, построена на единой методической и дидактической основе с учетом психолого-педагогических особенностей восприятия.

В рабочей программе бурятской литературе представлены следующие разделы: пояснительная записка; основное содержание учебного предмета «Родная (бурятская) литература», рекомендуемое в 10-11 классах; примерное тематическое планирование с распределением учебных часов по разделам курса и рекомендуемую последовательность изучения, также определены результаты обучения. В «Пояснительной записке» раскрываются особенности каждого раздела программы, согласованность её содержания с важнейшими нормативными документами и программами для основного общего образования; даётся общая характеристика курса бурятской литературы, его места в базисном плане. Достаточно подробно освещены цели изучения курса бурятской литературы, его миссия в решение основных педагогических задач в системе среднего (полного) общего образования, раскрыты результаты освоения обучающимися программы по бурятской литературе . В разделе «Содержание курса» дается перечень изучаемого содержания в 10-11 классах. Раздел «Примерное тематическое планирование» включает тематическое

планирование с перечнем тем и распределением часов по разделам курса, характеристику основного содержания тем.

Цель учебного предмета «Родная (бурятская) литература»: формирование культуры читательского восприятия и достижение читательской самостоятельности обучающихся, основанных на навыках анализа и интерпретации литературных текстов.

Содержание рабочей программы разбито на разделы согласно этапам развития бурятской литературы, что соответствует принципу построения курса на историколитературной основе и объединены под общим названием «Художественный мир бурятской литературы».

### **Художественный мир бурятской литературы:**

- Духовная литература
- Бурятские литературные памятники, созданные на фольклорной основе
- Бурятская литература первой половины XX в.
- Бурятская литература второй половины XX в.
- Современная бурятская литература

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 138 часов для обязательного изучения учебного предмета "Родная литература» на этапе среднего (полного) общего образования. В X - XI классах выделяется по 70 часов (из расчета 2 учебных часа в неделю). Программа по родной (бурятской) литературе рассчитана в 10 классе 70 учебных часов в год, а в 11 классе 68.

### **Учебно-методический комплекс**

класс	учебники	авторы	Год издания
9	Буряад литература	С.А.Ошорова Д.Б.Цыденов (1-2 хубинууд)	«Бэлиг», 2016
10	Буряад литература	Л.Ц.Халхарова Т.Б.Будаева (1-2 хубинууд)	«Бэлиг», 2018
11	Буряад литература	М.В.Батуева М.Р.Балданова Б.Д.Цыдыпова Т.Т.Сыжипова (1-2 хубинууд)	Бэлиг 2020

## Буряад литература. 11 класс

### Тайлбари бэшэг

Уран зохёолой хүгжэлтын харгыда халбаран гарахан түрэлхи буряад уран зохёол арад зоноймнай омогорхол болонхой.

Энэ талаар хургуулида, илангаяа 11 класста уран зохёол үзэлгэ хүмүүжүүлгын ехэ удхатай хүдэлмэри болоно. Нурагшадта уран зохёолтой, тэрэнэй түүхэтэй хамта арад зонойнгоо баялиг болохо аман, уран зохёолоор, уран зохёолшодойнгоо амжалтануудаар омогорхохо, түби дэлхэй дээрэ түрэл арадайнгаа дутуугүй нэгэ нуури эзэлһэниие мэдэрхэ сэдхэл, бодол ерэнэ гэшэ. Уран зохёол үзэлгэ нурагшадта арад зоной найхан абари зан, ёһо заншал үгэхэ арад зондоо, Эхэ орондоо, гүрэн түрэдөө үнэн сэхэ ябаха эрхэтэй, буряад арадай түлөөлэгшын ехэ харгы нээжэ үгэхэ. Мүн эндэ соёл болбосоролой эстетическэ гоёнайханиие сахиха, дэмжэхэ талааршые эхи табигдана гэшэ.

10-11-дэхи классуудта уран зохёол үзэлгэдэ нурагшын анхарал обзорно темэнүүдтэ абтаха ёһотой. Эндэ « Октябриин революциин урдахи зохёол», «Буряад литературыын бүридэлтэ» гэхэ мэтэ.

Ганса арадша тала, реализмын харгы г.м. асуудалнууд онсолон харагдаха бэшэ. Хэшээл бүхэндэ теориин асуудалнууд илгагдангүй уран зохёолой, уран найруулгын удха болон оролсохо ёһотой.

Уран зохёол, теориин асуудал гээшэмнай илгаршагүй, хубаагдашагүй нэгэ бодол гэшэ гэжэ ойлгохо шухала.

Уран зохёолой хэшээлнүүд дээрэ тусхай теориин асуудалнуудаар хэшээлнүүдтэшые шэнжэ шанар харуулһан уран зүйлнүүдээр зохёолой байгуулга, сюжет, үйлэ хүгжэлтэ, зүрилдөөнүүд, эпитет, зэргэсүүлгэ, метафора, зураглалнууд хэгдэхэ гэшэ.

Дүршэлтэй багшанар үзэхэ темээрээ хэшээлдээ бэлдэхын урда тээ ямар аргуудыг хэрэглэжэ һурагшадайнгаа наһанда, ойлгосо мэдэсэдэ тааруулжа, хайшан гэжэ һурагшадта заахаяа бодомжолдог, түсэблэдэг. Тиихэдээ багша хадаа оролто хөөрэлдэлгэ харуулха, үзүүлхэ материалнуудыг хэрэглээд хөөрэлдөө эмхидхэлгэ, учебнигээр хүдэлгэ, зохёолой текст уншалга, асуудалнуудта харюусалга, экскурси эмхидхэлгэ, бэшэгэй хүдэлмэринүүдыг ямар эмхитэй гуримтайгаар тааруулан зохёожо, жэшээнүүдыг амжалтаттайгаар үнгэргэхэ гэжэ һайн үзэдэг, хэрэгтэй материалнуудыг суглуулдаг.

Тиимэхээ литература заахада хэрэглэдэг аргуудыг багша бүхэнэй һайнаар мэдэхэ, шадамараар хэрэглэхэ ёһотой байһыг литература заалгада табигдадаг мүнөө сагай эрилтэнүүд уялагдана.

### **Буряад литератураар һурагшадай мэдэсэ шадабари болоод,**

#### **дүршэлын сэгнэхэ нормонууд.**

1. Үзэжэ байһан зохёолой текстын удха мэдэлгэ, уран һайханайн талыг, идеяныг удхыг ойлгожо, һайнаар уншажа, хөөрөжэ шадаха ёһотой.
2. Зохёол соо харуулагдаһан үйлэнүүдэй хоорондохи холбоо, геройнуудай хэһэн хэрэг, үйлэ, хэлэһэн үгэ г.м. элирүүлэн хэлэжэ шадаха ёһотой.
3. Үзэһэн зохёолойngoо идеяны-эстетическэ удха элирүүлхын тулада хэрэглэгдэдэг уран һайханай зэбсэгүүдэй үүргыг ойлголо
4. Анализ хэхэдээ класстаа үзэһэн гү, али өөрөө уншаһан зохёолоо хэрэглэжэ шадаха ёһотой.
5. Темээ задалан, гол удхыг эли харуулхаар тон шухала баримтануудыг болон мэдээсэлнүүдыг шэлэн абажа шадаха ёһотой.
6. Бэшэгээр дамжуулан хэлэхэ алишье бодолоо орфографическа ба пунктуационно нормонуудыг баримталха болоно.

## **Программын удха ба байгуулга.**

### **11 класс**

#### **Оршол.**

#### **Буряад уран зохёолой хүгжэлтын үенүүд (1 час).**

XX зуун жэлэй буряад литературын периодизаци (хүгжэлтын үенүүдтэ хубаалга). Россиин гүрэнэй ниитэ-политическэ процесснүүдтэй холбоон. Буряад литературын периодизациин условно байлга.

#### **Буряад прозын уран найханай юртэмсэ (1 час).**

Реализмым хүгжэлтэ

#### **Дашарабдан Батожабайн уран найханай юртэмсэ (10 час)**

«Төөригдэһэн хуби заяан». Романай философско проблематика, нэрэнэйн удха, жанрайн онсо шэнжэ. Трилоги тухай ойлгосо. Трилогиин байгуулга, гол образуудын. Буряад литературын хүгжэлтын түүхэдэ эзэлдэг нууринь, литературын хүгжэлтэдэ үзүүлһэн нүлөөн. «Дойбод сохилго» зужэг-комеди (2час)

#### **Ардан Ангархаевай уран найханай юртэмсэ (5 час).**

«Мүнхэ ногоон хасуури». Энэ дэлхэйдэ мүнхэ юмэн бии юм гү, али үгы юм гү гэхэн асуудал роман дотор шийдхэлгэ. «Нэрэ мүнхэ, яһан сагаан» гэхэн оньһон үгын удха тайлбарилга. Романай образно системын онсо өөрэ янза.

#### **Буряад драматургийн уран найханай юртэмсэ (1 час).**

Буряад драматургийн хүгжэлтэ. Буряад литературын драматургиһаа эхилэлгэ. Шалтагааниинь. Драматургическа зохёолнуудай эпическэ удха. Драматургическа ба прозаическа зохёолнуудай адли ба адли бэшэ таланууд.

#### **Батомунко Пурбуевай уран найханай юртэмсэ (3 час).**

Жанрайн онсо янза, лирико-психологическа үндэһэниинь, гол темэнь ба удхань, үйлэдэгшэ нюурнуудайнь образууд.

#### **Доржо Эрдынеевэй уран найханай юртэмсэ (5 час).**

«Үйлын үри». Фольклорно үндэһэниинь. Эхэ эсэгын хургаалай удха шанар. Байгаалия, тоонто нютагаа, адуу малаа, арад зоноо хамгаалга тухай һанал бодол. Романай поэтикэ.

Михаил Батоинай «Юртэмсын гурбан сэсэшүүл» гэхэн зүжэгэй уран найханай юртэмсэ. (1 час).

Зүжэгэй гол хүлдэ тэмдэг – оршон байгаали. Хүн бүхэн хангай тайгатаяа, үндэр ехэ уулануудтаяа, үргэн ехэ тала дайдатаяа, эхэ дэлхэйтээ хүйһэн бэеэрээ холбоотой. М. Батоинай зүжэг соо энэ эхэ хайхан байгаалияа гамнаха, хамгаалха тухай уряалһан гүнзэгы гүн удха харуулагдана.

### **Буряад поэзиин уран хайханай юртэмсэ (1 час).**

Буряад поэзиин хүгжэлтэ. Поэмын шэнэ шэнжэ шанар. Шүлэг зохёолнуудай жанрай олон янза. Шүлэглэмэл зохёолой формо шэнэдхэлгэ. Зүүн зүгэй пэзиин, илангаяа япон шүлэгэй түхэл маяг хэрэглэхэ.

### **Галина Жигмытовна Раднаевагай уран хайханай юртэмсэ (2 час).**

«Түрэлгын зоболон». Поэмын уянгата үндэһэниинь, шэнэ формо хэрэглэлгэ, лирическэ образынь.

### **Цырендулма Цыреновна Дондогойн уран хайханай юртэмсэ (2 час).**

«Эхэ тухай хоёрдохи поэмэ» Эхэ эсэгийн аша туһа, үри хүүгэдэй үүргэ тухай философско удхатайгаар домоглолго. Эхын образ байгуулга. Поэмын уран найруулга.

### **Лопсон Дунзынович Тапхаевай уран хайханай юртэмсэ (4 час).**

Домогто шүлэглэл гэжэ ханахаар, юундэб гэхэдэ түхэлөөрөө, удхаараа адли. Шүлэгэй найруулгын онсо шэнжэ.

### **Ардан Ангархаевай «Би шулуунби» гэхэн уран хайханай юртэмсэ (1 час).**

Агууехэ хаанай хүшөө болон, хэрзэгы хэрэг үйлэнүүдэйнь гэршэ болон, гансаараан үе сагуудые һэтэ дабажа ерэхэн гэршэ-хүшөө...Автор ганса шулуун тухай домоглоно бэшэ, харин амитай болгожо, хүнэй гуниглаха сэдхэл, гансаардалга харуулна.

### **Баир Дугаровай уран хайханай юртэмсэ (2 час).**

«Түрэлхидэйм хэлэн, хүлисөөрэй» гэхэн шүлэгэй уран хайханай юртэмсэ. Б. Дугаров тус шүлэг дотороо эхэ хэлээ мэдэхүүгй ябаха гээшэ ехэ хүшэр, поэт хүндэ бүрил һаа хүшэр гэжэ бодомжолно.

### **Галина Базаржапова-Дашеевагай уран хайханай юртэмсэ**

«Үеһөө үедэ уг залган» гэхэн шүлэг дотор олон үе гаталан, оло дахин түрэлөө хэлгүүлэн, элдэб байдалнуудые дабажа гараһан дүрэ. Зохёол соо хэдэн олон зуун жэлнүүд багтана.

### **Базар Барадинай уран хайханай юртэмсэ (2 час).**

«Ехэ удаган абжаа» түүхэтэ трагеди. Шүлэглэмэл маягаар бэшэгдэхэн зүжэг зохёол 1702-1703 онуудта Хориин 11 түлөөлэгшэдэй Москва хото Петр хаанда бараалхажа ошоһон тухай. Тэдэ зоной зобоһон тулиһан тухай, хэрэгээ бүтээжэ нютагаа бусаһан тухай.

## **Мүнөө үеын үргэлжэһэн зохёолой уран һайханай юртэмсэ (1 час)**

### **Чингис Гуревай уран һайханай юртэмсэ (1 час).**

«Туһалха хэрэгтэй» гэһэн хөөрөөн соо автор уран гоёор юрын хүнүүдэй хоорондох харилсаа зураглана. Үбгэд хүгшэдтэ һайнаар хандалга. Байгаалиин үзэгдэлөөр геройнуудайнгаа досоохи байдал шадамараар зураглалга.

### **Д.А. Дылгыров. «Сэдьхэлэй гуниг». (1 час)**

Энэ хөөрөөнэй хургаал, гол һабагшань хадаа нэгэтэ үгтэһэн инаг дурандаа үнэн сэхэ ябагты гэһэн бодол.

### **М.Ж. Батоин. «Таршаа Намжалай түүхэ» гэһэн зүжэг. (3 час)**

Мүноо үедэ багшын үүргэ, тэрэнэй хэдэг ажал. Тиимэһээ энэ зохёол удха шанартай. 90 онуудһаа Буддын шажанай дэлгэрэлгэ, багашуулай ойлгохоор хургаалнуудай этигэл найдабари боложо үгэлгэ.

### **Б.Б. Базароний уран һайханай юртэмсэ (1 час).**

«Улаалзай» гэһэн шүлэгөөрөө хүдөө талын шэмэг сэсэг газра талаһаань гоёшоожо зургалана. Сэсэгэй газар дорохи хоолтой үндэһэн түмэһэн гээшэ. Тэрэниие яагаад үрэжүүлдэг юм гэһэн асуудал гарана.

### **Ц. Цымпилоной уран һайханай юртэмсэ**

«Буряад басаганда» гэһэн шүлэг соогоо автор өөрынгөө инаг гансада хандана гү гэһэн асуудал гарана. Басаганай дүрэ Эхэ оронойнь дүрэтэй ниилэлдэһэн шэнги болоно.

### **Ч. Цыдендамбаевай уран һайханай юртэмсэ (6 час).**

«Буряад басаган» гэжэ туужа Совет засагай тогтожо байһан үе саг харуулна. Тэрээн соо залуухан 17 наһатай басаганай хуби заяан, һанал бодолынь харуулагданхай.

**Ц. Жимбиев «Гал могой жэл» (5 час).** Дайнай үедэхи колхозой ажабайдал зураглалга. Батажаб хүбүүнэй дүрэ. Романай байгуулга. Авторай уянгата дүрэ.

**С.Цырендоржиев «Үүрэй солбоной гоё гээшэнь» (4 час).** Дайн ба үхэл үхибүүнэй харасаар. Туужын проблематика ба лиризм тухай.

**Б.Ябжанов «Нулимса» (2 час), А. Лыгденов «Морин хуур» (1 час)** расказуудай гол бодол. Хүн ба байгаали. Арадай аман зохёолой үүргэ.



## **Тематическа түсэблэлгэ Буряад литература**

**Класс:** 11

**Багша:** Будаева Жаргалма Гомбоевна

**Программаар үгтэһэн саг:** Хамта – 68 час, недели соо 2 час.

**Программа үнгэргэгдэхэ шалгалтын хүдэлмэринүүд:** 7 час

### **Түсэблэлгэ:**

Буряад Уласай болбосоролой болон эрдэм ухаанай яаманай дурадхаһан туршалгын программа дээрэ үндэһэлнэ (2008 он)

**Учебник:** 11 класс, Буряад литература (хрестомати), учебник.

М.Р.Балданова, Б.Д.Цыдыпова

Улаан-Үдэ, Бэлиг, 2020 он

**11-дэхи класс, буряад литература**  
**I- дэхи четверть, 16 час**

<b>№</b>	<b>Разделнүүд, темэнүүд</b>	<b>Темэ үзэхэ сагай тоо</b>
	<b>XX зуун жэлэй 1-дэхи хахадай түрэл буряад уран зохёол</b>	
1	Оршол . Буряад уран зохиолой хүгжэлтын шатанууд	1
2	Б.Барадин «Ехэ удаган абжаа» түүхэтэ трагеди.Хүн ба тэрэнэй үе саг	1
3	Арадуудай хани барисаан	1
4	Б.Базарон «Улаалзай», Ц.Цымпилон «Буряад басаганда» шүлэгүүд	1
5	<b>XX зуун жэлэй 2-дохи хахадай түрэл буряад уран зохёол.</b> Ч.Цыдендамбаев “Буряад басаган» туужа	1
6	Туужын гол удха	1
7	Туужын гол удха. Гэрэлтэ Норбо хоёр	1
8	Туужын гол геройнууд Жаргалма, Хулгана хүгшэнэй дүрэнүүд	1
9	х/х. “Буряад басаган» гэхэн туужа соо эхэнэрэй хуби заяан	1
10	Д.Батожабай «Төөригдэхэн хуби заяан» трилоги тухай ойлгосо	1
11	Зохёолой гол удха. «Гэмтэн баригдаба», «Ой соо» гэхэн бүлэгүүдэй удха	1
12	“Далай ламын шагнал» гэхэн бүлэгэй удха	1
13	Зохёолой удха, байгуулга, гол образууд	1
14	Сюжедэй һонирхолтой ушарнууд	1
15	Трилоги дотор түүхэтэ ушарнууд. Самбуу, Шобдог, Туваан хамба ба бусад буряад, түбэд ламанарай дүрэнүүд	1
16	Жаргалаа бэдэрхэн Аламжа. Жаргалаа бэдэрээшэд тухай	1
		<b>16</b>

**II- дохи четверть, 14 час**

<b>№</b>	<b>Разделнүүд, темэнүүд</b>	<b>Темэ үзэхэ сагай тоо</b>
1	Д.Батожабайн гурбалжан романай удха шанар болон үүргэ	1
2	Тв/м. «Жаргал гээшэ юун гээшэб?»	1
3	х/х «Төөригдэхэн хуби заяан» гэхэн зохёолоор бэшэмэл хүдэлмэри	1

4	Д.Батожабай «Дойбод сохилго» комеди	1
5	Эрдэм шэнжэлхэ – үсөөн зоной табисуур	1
6	Ц.Жимбиев “Гал могой жэл» роман	1
7	Романай удха, онсо байгуулга	1
8	Романай гол бодол, композици. Эсэгэ ороноо хамгаалгын дайнда моридой үүргэ	1
9	Батажаб-дайнай усын эдиршүүлэй эрхим нэгэн. Дайнай үсын ара талын ажабайдал зураглалга	1
10	х/х. «Гал могой жэл» гэхэн романаар бэшэмэл хүдэлмэри	1
11	С.Цырендоржиев «Үүрэй солбоной гоё гээшэнь» туужа	1
12	Туужын онсо шэнжэнүүд, проблематика	1
13	Агваан хүбүүнэй дурэ. Дайн ба үхэл үхибүүнэй харасаар, зохёолой лиризм тухай	1
14	х/х. Ж.Раднаевай “Бэшэг» гэхэн зурагаар зохёолго бэшэлгэ	1
13	А.Ангархаев «Мүнхэ ногоон хасуури» роман	1
14	Романай уран найханай юртэмсэ	1
		<b>14</b>

**III- дахи четверть, 22 час**

<b>№</b>	<b>Разделнүүд, темэнүүд</b>	<b>Темэ үзэхэ сагай тоо</b>
1	А.Ангархаев «Мүнхэ ногоон хасуури» роман	1
2	Романай уран найханай юртэмсэ	1
3	«Мүнхэ ногоон хасуури» гэхэн романай уран найханай юртэмсэ	1
4	Романай зохёолой гол дүрэнүүд	1
5	Түби дэлхэй дээрэ мүнхэ юумэн гэжэ бии юм гү?	1
6	Б.Ябжанов «Нулимса» хөөрөөн	1
7	«Нулимса» гэхэн хөөрөөнэй гол удха	1
8	к/у Б.Ябжанов “Бар хүсэтэнэй хурим»	1
9	к/у Б.Ябжановай зохёолнууд соо хүн ба байгаали хоёрой холбоо	1
10	Ц.Дондогой «Эхэ тухай хоёрдохи поэмэ»	1
11	Зохёол соо дурдагдаһан «Буряад-Монголой үнэнэй үүргэ»	1
12	Л.Тапхаев «Дүрбэн сэсэг» шүлэг. Стиль. Поэтическэ синтаксис	1
13	«Дүрбэн сэсэг» шүлэгэй уран найханай юртэмсэ	1
14	х/х. Б.Базароной ба Л.Тапхаевай шүлэгүүдые сасуулга	1
15	к/у. Л.Тапхаевай «Угай туухэ» поэмэ	<b>1</b>
16	<b>Мүнөө үсын түрэл буряад уран зохёолой онсо шэнжэ</b>	1

17	Д. Эрдынеев «Үйлын үри» роман	1
18	«Үйлын үри» гэдэн романай уран найханай юртэмсэ	1
19	Үйлын үрийн хойшолон. Байгаалида харшаар ябаһан нүгэлэй хойшолон	1
20	«Буряад сэдхэлтэй» ябалга. Буян, нүгэлэй хойшолон. Далай Гатаповай дүрэ	1
21	к/у. Д.Доржиевагай «Газарай хүйһэн» поэмэ	1
22	А.Лыгденов «Морин хуур» хөөрөөн	1
		<b>22</b>

**IV- дэхи четверть, 16 час**

<b>№</b>	<b>Разделнүүд, темэнүүд</b>	<b>Темэ үзэхэ сагай тоо</b>
1	к/у. А.Лыгденов «Үншэн» хөөрөөн	1
2	Ч.Гуруев «Туһалха хэрэгтэй» хөөрөөн	1
3	Д.Дылгыров «Сэдхэлэй гуниг» хөөрөөн	1
4	М.Батоинай уран найханай юртэмсэ	1
5	М.Батоин «Таршаа Намжалай туухэ» зүжэгэй уран арганууд	1
6	х/х. С.Ринчиновэй «Жэргэмэл» гэжэ зурагаар зохёолго бэшэлгэ	1
7	М.Батоин «Юртэмсын гурбан сэсэшүүл» зүжэг	1
8	Б-М.Пурбуев «Эрьехэ наран» зүжэг. Эрьехэ наран, ээлжэхэ түрэ	1
9	л/т. Драма. Драмьин жанрнууд	1
10	Буряад комедиографиин хүгжэлтэ: заншалта ба шэнэдхэгдэһэн	1
11	Г.Раднаева «Түрэлгын зоболон» шүлэглэл	1
12	Поэмын нэрын удха. Поэмын гүн удха. Эхэнэр хүнэй сэдхэлэй бодолнууд	1
13	А.Ангархаев «Би шулуунби» шүлэг.	1
14	к/у Ринчинэй Чойном «Аяа минии Буряад» поэмэ	1
15	Б.Дугаров, Г.Базаржапова, М.Чойбоновой шүлэгүүд. Үеһоо үедэ үндэһэн хэлээ дамжуулая	1
16	х/х. Б.Доржиев «Балшар наһанайм хангалнууд» зураг	1
		<b>16</b>

**Жэл соо: 68 час**

**Неделидэ: 2 час.**